

Informationen zur Staatsexamensprüfung Englische Linguistik im Sommersemester 2024

Prüfer: Dr. Sven Leuckert
E-Mail: sven.leuckert@tu-dresden.de

Dauer und Inhalt:

- 60 Minuten gesamt; 30 Minuten davon entfallen auf Linguistik und 30 Minuten auf Literaturwissenschaft; Reihenfolge der Fächer frei wählbar

Themen:

- drei Schwerpunkte für Gymnasium, zwei Schwerpunkte für RS
- Thema 1: Auswahl aus strukturlinguistischen Themen
 - mögliche Themen: *Phonetics, Phonology, Morphology, Word-Formation, Syntax, Semantics, Pragmatics*
 - basierend auf Kortmann (2020), *English Linguistics: Essentials*
- Thema 2 (+ 3): nach Absprache frei wählbar
 - bevorzugte Themenbereiche: Varietätenlinguistik / World Englishes; Korpuslinguistik; Medienlinguistik / computer-mediated communication; Soziolinguistik
 - Thema sollte weder zu allgemein noch zu spezifisch sein (für Beispiele siehe unten)
 - pro Thema sollten zwei (qualitativ hochwertige) Aufsätze vorgeschlagen werden, die schwerpunktmäßig in der Prüfung im Fokus stehen

Beispiel für eine Themenauswahl:

Thema 1: Morphology

- Kortmann, Bernd (2020). *English Linguistics: Essentials*. 2nd edition. Berlin: J. B. Metzler.

Thema 2: English in South Korea

- Ahn, Hyejeong (2022). "English and K-pop: The case of BTS." *English in East and South Asia: Policy, Features and Language in Use*. Eds. Ee Ling Low & Anne Pakir. London: Routledge, 212-225.
- Rüdiger, Sofia (2020). "Like in Korean English speech." *World Englishes* 40(4): 548-561.

Thema 3: Functions of emoji on social media

- Beißwenger, Michael & Steffen Pappert (2019). "How to be polite with emojis: a pragmatic analysis of face work strategies in an online learning environment." *European Journal of Applied Linguistics* 7(2): 225-253.
- Zappavigna, Michele & Lorenzo Logi (2021). "Emoji in social media discourse about working from home." *Discourse, Context & Media* 44: 100543.